



VOORBEREIDING EN VERWERKING

Programma: Blokjesdieren en kijken als een kunstenaar

Binnenkort start het programma Blokjesdieren en kijken als een kunstenaar bij jullie in de klas. Om het programma betekenisvoller voor de leerlingen te maken, raden wij aan de introductie vooraf te doen en te kiezen uit de mogelijkheden voor verwerking. Dit lees je hieronder.

INHOUD

- Praktische zaken
- Introductie
- Verwerkingsmogelijkheden

PRAKTISCHE ZAKEN

Contactgegevens:

Aanbieder: Karin van Berne / Kunst-en-uitvoering
Contactpersoon: Karin: 06 17469332
karinvanberne@gmail.com

Graag rekening houden met:

Materiaal klaarzetten: beschermplaten voor op tafel, hamers, verf, pallet, penselen, kranten

Beschikbare ruimte: lokaal of atelier op school

Extra begeleiding: De eigen leerkracht ondersteunt

Kledingvoorschriften: verfschorten

Tips: Oordopjes voor de leerkracht



Akte2
Cultuurbureau CKS
Contactpersoon:
Aagje Bouwhuis

T. 0515 431400 /
E. akte2@cks.nl

akte2.nl/cultuuraanbod-po/



INTRODUCTIE

De leerkracht ontvangt een lesbrief en powerpoint met afbeeldingen en filmpje. Deze stuurt Karin je toe per mail.

In de lesbrief staat de opbouw van de les en vragen die gesteld kunnen worden.

Doel: kennismaken met kunst en kijken naar kunst, vertellen wat je ziet.

De introductie les duurt ongeveer 40 minuten.

VERWERKINGSMOGELIJKHEDEN

Onderzoeken

Als je je blokjesdier mee naar huis neemt moet je hem wel goed verzorgen.

Waar leeft jouw dier normaal gesproken? Wat heeft hij nodig om te overleven?

Wat eet hij eigenlijk het liefst?

De leerlingen mogen ook zelf verzinnen wat voor dier het is misschien hebben ze wel een nieuwe diersoort ontdekt en bepalen ze zelf hoe hij heet, waar hij leeft en wat hij het liefst eet.

Tentoonstellen

Print een wereldkaart en laat de kinderen daarop aangeven waar hun dier leeft.

Print plaatjes van de leefomgeving en dingen die hij eet en stel het tentoon, samen met de kunstwerken.

Presenteren en samenwerken

Laat de kinderen waarvan dieren het leefgebied delen/ groepeer soorten en laat ze in een groepje presenteren hoe hun dieren samenleven.